

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Звездненская средняя общеобразовательная школа»**

**Кемеровского муниципального округа**

СОГЛАСОВАНО  
педагогическом совете  
пр. № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНА  
от 29.08.2022г. №267/1  
директор  
\_\_\_\_\_/ Булдыгин А.Ю./

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Музыка»**

**1 – 4 классы**

**Составители:** Аникеева Г.Д.,  
Болтова И.С.  
высшая квалификационная категория,  
Иванова М.А.  
высшая квалификационная категория,  
Шеретова Е.Ю.  
высшая квалификационная категория.

## **Содержание**

1. Планируемые результаты освоения учебного курса.
2. Содержание учебного курса.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 3) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 4) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

## 2. Содержание учебного курса

### 1 класс

Раздел	Основное содержание
<b>Музыка вокруг нас</b>	Волшебная страна звуков. Хоровод муз. Урок-импровизация. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Музыкальная азбука. Мои первые каникулы «Пересмешники». Русские народные музыкальные инструменты. Садко – былинный герой. Музыкальные инструменты симфонического оркестра. Звучащие картины. Музыкальная театрализация. Разыграй песню Г.Струве «Пёстрый колпачок». Родной обычай старины. Колядки. Добрый праздник среди зимы. П.Чайковский балет «Щелкунчик».
<b>Музыка и ты</b>	<p>Край, в котором ты живёшь. Образ Родины в музыке. Музыка нашей области. Поэт, художник, композитор. Композиторы Кузбасса. Композитор, поэт, художник. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Разыграй сказку. Музы не молчали. Мамин праздник. Поют солдаты (народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»). У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты (клавесин, рояль, лютня). Звучащие картины. Музыка в цирке. Музыка театра (опера, балет). М.Коваль опера – сказка «Волк и семеро козлят». Музыка любимых мультфильмов. По следам Бременских музыкантов.</p> <p><b>В 1 классе</b> программа предусматривает знакомство детей с доступными произведениями русских композиторов XIX в.: М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и композиторов XX века: С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова. Песенное творчество представлено композиторами: В. Шаинским, Р. Паулсом, Г. Струве, Г. Гладковым и др. Учащиеся знакомятся также с музыкой западных композиторов: Э.Григ, Ж.-Ф.Рамо.</p> <p>Дети учатся воспринимать и исполнять музыку, импровизировать на настроение, вызванное природой; мелодизировать на тексты колыбельных, принимать участие в концертных мероприятиях школы.</p>

### 2 класс

Раздел	Основное содержание
<b>Россия – Родина моя</b>	Музыкальные образы родного края. Образ родной природы в музыке русских композиторов. Колокольные звоны. Героические образы в музыке (2 ч). Духовная музыка. Песни о России. Музыкальные воспоминания.
<b>День полный событий</b>	Музыка утра. Эти разные марши. Мир сказки. Танцы. Детские образы в музыке. Картины вечера. Колыбельная для малышей. Старинная музыка.
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>	Русские народные инструменты. Плясовые народные песни. Из сокровищницы русского фольклора. Водим хороводы. Музыка слова. Музыка в народном стиле. Зиму провожаем – Весну

	встречаем. Музыкальные воспоминания
<b>В детском музыкальном театре</b>	Композиторы области. Детская опера М.Коваль «Волк и семеро козлят»
<b>В концертном зале</b>	Звучит нестареющий В.Моцарт. Детские образы С.Прокофьева. Волшебный цветик – семицветик. Детская фортепианная музыка. Музыкальные картины. Старинная музыка.
<b>Музыка оперы и балета Обобщающий урок</b>	<b>Во 2 классе</b> продолжается знакомство с творчеством М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, Г.В. Свиридова, С.С. Прокофьева, Д.Д. Шостаковича, Л. Бетховена и с произведениями новых для учащихся композиторов: А.П. Бородина, Э. Грига, Ф. Шуберта. Разучиваются песни: И. Дунаевского, В. Шаинского, Р. Паулса, А. Филиппенко, Ю. Чичкова, Е. Крылатова, Г. Струве, Г. Гладкова, А. Спадавекия и др. Дети учатся воспринимать и исполнять музыку, импровизировать в характере музыкальных образов выразительные движения, участвовать в ритмических играх, в игре "Я - композитор", инсценировать песни и сказки разных народов, мелодизировать тексты стихотворений, в том числе частушек.

### 3 класс

Раздел	Основное содержание
<b>Россия – Родина моя</b>	Мелодия – душа музыки. Величальные песни. Солдатские песни. Героические образы в музыке (2 часа).
<b>День полный событий</b>	Картины природы. Портрет в музыке. В детской. Музыкальные картины вечернего покоя. Духовная музыка. Тихая моя, нежная моя. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>	Музыкальные предания. Народные песни в операх русских композиторов. Звучащие картины. Проводы зимы. Встреча Весны. Старинные обрядовые праздники народов, проживающих в Кузбассе и их роль в жизни человека
<b>В концертном зале</b>	Поет рояль. Музыкальный инструмент – клавесин. Музыкальный инструмент – скрипка. Скрипичная музыка в творчестве Н.Паганини. Музыкальный инструмент – флейта. Мир Бетховена. Сказочный мир П.Чайковского. Симфоническая музыка. Э.Григ сюита «Пер Гюнт».
<b>В музыкальном театре</b>	Музыкальный театр Кузбасса имени А. Боброва.
<b>Музыкальные воспоминания</b>	Тембры музыкальных инструментов. Симфоническая музыка. Вокальные жанры, народные песни. Фортепианная музыка. Развитие джазовой музыки в г.Кемерово.  <b>В 3 классе</b> программа предусматривает знакомство учащихся с произведениями более крупной формы известных им композиторов. Они слушают музыку из оперы и балета, например,

	<p>"Сказка о царе Салтане" Н.А. Римского-Корсакова, "Щелкунчик" П.И. Чайковского, кантата С.С. Прокофьева "Александр Невский", отдельные номера из оперы М.И. Глинки "Иван Сусанин" ("Жизнь за царя"). Новые композиторы представлены именами В.А. Моцарта, А.К. Лядова, М.П. Мусоргского, А.И. Хачатуряна, И.С. Баха. Расширяется песенный репертуар. Разучиваются песни: Г. Гладкова, Е. Птичкина, В. Шаинского, Е. Крылатова, Р. Паулса, Ю. Чичкова, И.С. Баха, Э. Грига, В.А. Моцарта и др. Дети поют отдельные фрагменты из оперы и балета, "Колыбельную Гвидона" из оперы Н.А. Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане", хоры "Проводы масленицы" из оперы Н.А. Римского-Корсакова "Снегурочка" и "Вставайте, люди русские" из кантаты С.С. Прокофьева "Александр Невский".</p> <p>Дети учатся воспринимать и исполнять музыку, импровизировать по русским народным сказкам, мелодизировать стихотворные тексты.</p>
--	--

#### 4 класс

Раздел	Основное содержание
<b>Вся Россия просится в песню</b>	Старинные обрядовые праздники народов, проживающих в Кузбассе и их роль в жизни человека. Душа русского народа в музыке С.Рахманинова. Жанры русских народных песен. С.Прокофьев кантата «Александр Невский». Обобщённый образ русских богатырей в музыке А.Бородина.
<b>День, полный событий</b>	Музыка осени. Сказочные образы А.Пушкина в симфонической сюите «Три чуда». Ярмарочные гулянья. Музыка зимы.
<b>Композитор – имя ему народ</b>	Песни разных народов мира. Оркестр народных инструментов. Фольклорные праздники на Томской писанице.
<b>В концертном зале</b>	Образы родины в фортепианной музыке Ф.Шопена. Разнообразие музыкальных образов. Оркестр – музыкальная республика (состав, группы). Музыкальные зарисовки в фортепианной сюите М.Мусоргского «Картинки с выставки». Знаменитые исполнители, дирижеры. Музыкальный инструмент – гитара. Авторская песня. Барды. Великий музыкальный сказочник Н.Римский-Корсаков. Посещение Филармонии Кузбасса.
<b>В музыкальном театре</b>	Тема польского народа в опере М.Глинки «Иван Сусанин». Музыкальные образы русского народа в опере «Иван Сусанин» М.Глинки. Народная музыка в опере М.Мусоргского «Хованщина». Восточные мотивы в операх русских композиторов. Характерные особенности мелодики и ритма восточных мотивов. Современная трактовка народных мелодий – основа музыкального языка балета. Музыка театра комедии. Сходство и различие жанров сценической



	музыки (балет, опера, мюзикл, оперетта).
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно умень</b>	Фортепианная музыка. Образы революции в музыке Ф.Шопена. Великие исполнители. Пианисты, вокалисты.
<b>Музыкальные воспоминания</b>	<p>Музыка осени. Песни разных народов мира.</p> <p><b>Обобщающий урок 1ч</b></p> <p>В программе реализуется целостный подход к музыкальной деятельности, включающий: исполнение, слушание и импровизирование музыки. При этом все виды музыкальной деятельности направлены на осознание языка музыкального искусства и протекают как творческий процесс, в ходе которого раскрываются индивидуальные возможности ребенка, проявляется его творческая активность.</p> <p>Музыкальный материал концентрируется вокруг тем, каждая из которых объединяет несколько занятий. В темах отражается содержание музыкального искусства: сказочные сюжеты, образы природы; исторические сюжеты, героические образы в музыке; русское народное музыкальное творчество и творчество других народов; исполнительское мастерство инструменталистов и вокалистов.</p> <p>В занятиях используются разнообразные задания в различных видах музыкальной деятельности. Дети поют попевки и песни, слушают музыку и занимаются импровизацией. Разнообразие форм работы позволяют вовремя переключить внимание детей, снизить их утомление путем умелого поддержания интереса к той или иной деятельности.</p>

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

**1 класс (33 час)**

№	Тема главы/ Тема урока	КОЛ-ВО часов
	<b>Музыка вокруг нас</b>	<b>15ч</b>
1	«И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз	1
3	«Повсюду музыка слышна...»	1
4	Душа музыки - мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна!..»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Музыка вокруг нас	1
10	Музыкальные инструменты	1
11	Музыкальные инструменты	1
12	Звучащие картины	1
13	Разыграй песню	1
14	«Пришло Рождество, начинается торжество»	1
15	Родной обычай старины	1
	<b>Музыка и ты</b>	<b>18ч</b>
16	Добрый праздник среди зимы	1
17	Образ Родины в музыке. Музыка нашей области Край, в котором ты живешь.	1
18	Художник, поэт, композитор. Композиторы Кузбасса.	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музыкальные портреты	1
22	«Музы не молчали...»	1
23	Музыкальные инструменты	1
24	Мамин праздник	1
25	Музыкальные инструменты	1
26	Музыка в цирке	1
27	Дом, который звучит	1
28	Опера-сказка	1
29	«Ничего на свете лучше нету...»	1
30 - 31	Афиша. Программа (Повторение и обобщение знаний)	2
32-33	Музыка вокруг нас. Музыка и ты ( Урок-концерт)	3

## 2 класс(34 часа)

№	Тема главы/Тема урока	кол-во часов
	<b>Россия – Родина моя</b>	<b>3ч</b>
1	Мелодия. Музыкальные образы родного края.	1
2	Здравствуй, Родина моя!	1
3	Гимн России.	1
	<b>День полный событий</b>	<b>10ч</b>
4	« День, полный событий» Музыкальные инструменты.	1
5	Природа и музыка.	1
6	Танцы, танцы, танцы.	1
7	Эти разные марши.	1
8	Расскажи сказку.	1
9	Колыбельные. Мама	1
10	Великий колокольный звон. Музыка в храмах г.Кемерово.	1
11	Святые земли Руси. Князь А.Невский, С.Радонежский.	1
12	«Утренняя молитва». «В церкви».	1
13	«С Рождеством Христовым!»	1
	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>	<b>7ч</b>
14	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
15	Обобщающий урок II четверти	1
16	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
17	Разыграй песню.	1
18	Проводы зимы.	1
19	Встреча весны.	1
20	Сказка будет впереди.	1
	<b>В детском музыкальном театре</b>	<b>7ч</b>
21	Композиторы области. Детский музыкальный театр. Опера. Балет.	1
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
23	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
24	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	1
25	Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	1
26	Симфоническая сказка.	1
27	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Обобщающий урок	1
	<b>В концертном зале</b>	<b>2ч</b>
28	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40.	1
29	«Звучит нестареющий Моцарт». Увертюра.	1
	<b>Музыка оперы и балета</b>	<b>4ч</b>
30	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!	1

31	Все в движении. Попутная песня.	
32	Музыка учит людей понимать друг друга.	
33	«Два лада». Природа и музыка.	
	<b>Обобщающий урок</b>	<b>1ч</b>
34	Обобщающий урок IV четверти – заключительный урок-концерт.	1

### 3 класс(34 часа)

№	Тема главы/Тема урока	кол-во часов
	<b>Россия – Родина моя</b>	<b>5ч</b>
1	Мелодия-душа музыки!»	1
2	«Природа и музыка. Романс. Звучащие картины»	1
3	«Виват, Россия! Наша слава-Русская держава!»	1
4	«С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский»	1
5	«М.И.Глинка опера «Иван Сусанин»	1
	<b>День полный событий</b>	<b>11ч</b>
6	«Утро». «Утренняя молитва»	1
7	«Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек»	1
8	«В детской. Игры и игрушки»	1
9	« На прогулке. Вечер»	1
10	« М.Глинка опера «Руслан и Людмила»	1
11	«К.В.Глюк опера «Орфей и Эвридика»	1
12	Н.А.Римский-Корсаков опера «Снегурочка»\	1
13	«Океан-море синее»	
14	«Балет П.Чайковского «Спящая красавица»	1
15	«В современных ритмах»	1
16	«Обобщение» Музыка использованная в течении полугодия.	1
	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло</b>	<b>9ч</b>
17	«Настрою гусли на старинный лад. Былины»	1
18	«Былина о Садко и Морском царе»	1
19	«Лель, мой Лель»	1
20	«Звучащие картины. Прощание с Масленицей»	1
21	«Радуйся Мария!», «Богородице Дево, Радуйся!»	1
22	«Древнейшая песнь материнства»	1
23	«Вербное Воскресение»	1
24	«Святые Земли Русской!»	1
25	Старинные обрядовые праздники народов, проживающих в Кузбассе и их роль в жизни человека.	1
	<b>В концертном зале</b>	<b>3ч</b>
26	«Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины»	1
27	«Музыкальные инструменты. Скрипка»	1
28	Эдвард Григсюита «Пер Гюнт»	1

	<b>В музыкальном театре</b>	<b>1ч</b>
29	Музыкальный театр Кузбасса имени А. Боброва.	1
	<b>Музыкальные воспоминания</b>	<b>5ч</b>
30	«Мир Бетховена»	1
31	«Джаз-чудо музыка». Развитие джазовой музыки в г. Кемерово.	1
32	«Певцы родной природы»	1
33	«Прославим радость на Земле!»	1
34	«Обобщение»	1

#### 4 класс(34 часа)

№	Тема главы/Тема урока	кол-во часов
	<b>Вся Россия просится в песню</b>	<b>4ч</b>
1	«Мелодия». Старинные обрядовые праздники народов, проживающих в Кузбассе и их роль в жизни человека.	1
2	«Вокализ»	1
3	«Ты откуда, русская, зародилась, музыка?»	1
4	«С.С.Прокофьев кантата «Александр Невский»	1
	<b>День, полный событий</b>	<b>5ч</b>
5	«Святые Земли Русской»	1
6	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья!»	1
7	«Что за прелесть эти сказки» «Три чуда»	1
8	«Ярмарочное гуляние» Г.Свиридов «Пастораль» П.Чайковский фрагменты из оп. «Евгений Онегин»	1
9	«Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый»» М.Мусоргский вступление к оп. «Борис Годунов» М.Глинка «Венецианская ночь»	1
	<b>Композитор – имя ему народ</b>	<b>2ч</b>
10	«Композитор-имя ему народ. Музыкальные инструменты России»	1
11	«Оркестр Русских Народных Инструментов. Народная музыка». Фольклорные праздники на Томской писанице.	1
	<b>В концертном зале</b>	<b>6ч</b>
12	«Музыкальные инструменты» «Вариации на тему Рококо» А.Бородин «Ноктюрн»	1
13	М.П.Мусоргский «Старый замок».	1
14	«Счастье в сирени живет....»	1
15	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1
16	«Патетическая соната. Годы странствий»	1
17	«Царит гармония оркестра» М.Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке»	1
	<b>В музыкальном театре</b>	<b>9ч</b>
18	«М.Глинка опера «Иван Сусанин» М.Глинка фрагменты оперы «Иван Сусанин»	1

19	«Сцена в лесу» Опера «Иван Сусанин»	1
20	«М.Мусоргский опера «Хованщина»	1
21	«Восточные мотивы в музыке русских композиторов»	1
22	«Балет Игоря Стравинского «Петрушка»	1
23	«Театр музыкальной комедии» И.Штраус «Вальс» (из оперетты «Летучая мышь»)	1
24	«Прелюдия» С.Рахманинов «Прелюдия до-диез минор»	1
25	«Исповедь души»	1
26	«Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек» Л.Бетховен «Соната № 8» («Патетическая»)	1
	<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь</b>	<b>1ч</b>
27	«Музыкальные инструменты. Гитара» Авторские песни.	1
	<b>Музыкальные воспоминания</b>	<b>6ч</b>
28	«Праздников праздник, торжество из торжеств»	1
29	«Светлый праздник» Праздничный трезвон	1
30	«Кирилл и Мефодий» Напев Киево-Печерской Лавры - «Земле Русская» - стихира всем святым.	1
31	«Народные праздники. Троица»	1
32	«Музыкальный сказочник» Н.Римский-Корсаков симф. сюита «Шехерезада»	1
33	«Рассвет на Москве-реке» М.Мусоргский опера «Хованщина» - «Рассвет на Москве-реке»	1
	<b>Обобщающий урок</b>	<b>1ч</b>
34	«Обобщение» Прослушивание: Музыка использованная в течении года. Урок-концерт	1

